ACTA

FECHA: Bogotá, 21 de junio de 2024

HORA: 8:00 am a 5:00 pm

LUGAR: Jardín infantil Caminos de la vida

TEMA: Jornada pedagógica (Aproximación a la lectura)

ASISTENTES: Responsable de la unidad Operativa, profesional en atención a la primera infancia, auxiliares en atención a la primera infancia.

ORDEN DEL DÍA:

- Saludo
- Presentación de la agenda
- Actividad Rompehielos Ejercicio de Reflexión
- Intervención por parte de Nutrición

DESARROLLO:

Siendo las 8:00 am, se da inicio a la jornada pedagógica, donde la Coordinadora Bertilda Salas, responsable de la unidad operativa brinda un cordial saludo a las asistentes y da lectura al desarrollo de la jornada realizando la ejecución de la misma.

Se menciona el Propósito de la actividad el cual es el siguiente,

- Realizar la lectura, revisión y ajuste del proyecto pedagógico del Jardín Infantil, a partir de la comprensión de las intencionalidades pedagógicas, los ejes de trabajo pedagógico y los desarrollos por fortalecer de cada uno de los niveles de atención.

- Retomar la documentación pedagógica como posibilidad de aproximar a las profesionales de la atención a la primera infancia a la sistematización de experiencias pedagógicas.

Seguidamente se da apertura al **PRIMER MOMENTO:**

Donde la auxiliar a la atención de la primera infancia Martha Isabel Chala Martin invita a las participantes a ponerse de pie, situar los pies a la altura de los hombros, rodillas flexionadas, realizar allí un ejercicio de respiración consiente “inhalo-sostengo-exhalo” 2 o 3 veces, apertura con el fin de situar la conciencia corporal en el momento presente

Para este ejercicio disponemos del audio “Buen día” de Naty Franz oni. Luego de respirar, Se solicita al grupo organizar 2 filas, procurando tener el número igual de participantes y dirigido por una líder.

Posteriormente se solicitó al último participante de cada fila girar en sentido contrario en donde la líder de la fila le mostró un dibujo plasmado en un papel, invitándolo a observarlo, luego el último participante quien observó la imagen se giró nuevamente en el sentido de la fila inicial formada y simuló dibujar en la espalda del participante la imagen que observo. Se dio continuidad en cadena a la realización del ejercicio, hasta llegar al primer participante de la fila al cual se le entregó una hoja de papel para plasmar el dibujo según lo transmitido.

Finalmente se observaron los resultados de cada fila y se invitó a la reflexión en torno a la comunicación, la interpretación individual y su incidencia en la conformación del trabajo en equipo, ya que la buena comunicación entre el equipo de trabajo es fundamental para el éxito de cualquier organización. Es la base sobre la que se construyen la confianza, la colaboración y la productividad.

Es importante destacar que se evidencio el disfrute de la actividad y participación masiva de las participantes, reconociendo los diferentes puntos de vista en relación con la comunicación.



Seguidamente se invita a las asistentes a organizarse en su lugar de descanso para dar inicio al **SEGUNDO MOMENTO.**

Aproximación a la escritura, para este ejercicio la auxiliar en atención a la primera infancia Martha Isabel Chala Martin, propone experimentar dos posibilidades para documentar la experiencia, por un lado, la manera convencional por medio de un escrito y por otro, la posibilidad desde el audio realizando grabación de voz. Para ello el grupo se enumera 1 y 2, a las personas a quienes se les asignó el número uno (1) van a escribir en una hoja y las personas con el numero dos (2) van a grabar.

En este sentido se propone uno de los ejercicios propuestos en el Libro Las Escritoras que se sitúa desde lo siguiente: “Si una parte de tu cuerpo tuviera algo para decirte ¿quésería? Escoge una parte de tu Cuerpo y escribe la carta que te mandaría.” Luego se inicia la plenaria donde se socializan algunos de los relatos escritos y los audios.

Donde se evidencia su sentir frente a la escritura, y resaltando la importancia de la misma para la realización de bitácoras en el ámbito profesional para con los niños y niñas.



Después, para el **TERCER MOMENTO**.

La auxiliar en atención a la primera infancia Martha Isabel Chala Martin, mediante preguntas orientadoras sobre Desarrollo Infantil, involucra a las participantes sobre el tema Organización curricular, además de compartir el Proyecto Pedagógico del Jardín Infantil con sus Propósitos y Objetivos, esto con el fin de que pudieran desarrollar un trabajo práctico.

Se organizan en 2 equipos de trabajo, donde se orienta el paso a paso para hacer la revisión y si es el caso los ajustes al criterio de saber e identidad pedagógica, específicamente en lo relacionado con las intencionalidades pedagógicas y en el criterio de organización curricular en lo relacionado con los ejes de trabajo pedagógico y desarrollos por fortalecer. Para iniciar este ejercicio se propone que el grupo de trabajo del jardín infantil realice la lectura del proyecto pedagógico, donde se escriba las intencionalidades pedagógicas.

Para ampliar la mirada frente a esta comprensión pueden realizar la lectura del documento Luego de ello y a la luz de la lectura del documento pueden validar o ajustarlo planteado en el proyecto pedagógico. Se llevó a cabo una discusión grupal sobre la importancia del proyecto pedagógico "Territorio, arte y folclor" para la formación integral de los estudiantes.

Los docentes participantes destacaron los siguientes aspectos del proyecto:

- **Fortalecimiento de la identidad cultural:** El proyecto permite a las niñas y los niños conocer, valorar y apropiarse de su patrimonio cultural, especialmente en lo que respecta a las manifestaciones artísticas y folclóricas de su región.
- **Desarrollo de habilidades artísticas:** El proyecto brinda a las niñas y los niños la oportunidad de desarrollar sus habilidades artísticas a través de diversas actividades, como el deporte, la música, la danza, el teatro y las artes plásticas.
- **Fomento de la creatividad:** El proyecto promueve la creatividad y la expresión individual de las niñas y los niños, permitiéndoles explorar diferentes formas de comunicación y representación artística.
- **Trabajo en equipo y colaboración:** El proyecto fomenta el trabajo en equipo y la colaboración entre las niñas y los niños, lo cual contribuye a su desarrollo social y emocional.
- **Apreciación de la diversidad cultural:** El proyecto permite a las niñas y los niños apreciar la diversidad cultural que existe en su entorno y en el mundo, promoviendo el respeto y la tolerancia hacia las diferentes culturas.
- **Tejido de redes:** El proyecto le permite a los niños y las niñas el tejido de redes familiares y comunitarias desde sus sentires y necesidades del territorio.

Una vez ajustados los ejes de trabajo pedagógico, conceptualícelos a partir del saber de profesionales o técnicos en educación inicial dando respuestas a inquietudes, como: ¿Porqué son relevantes los ejes para el trabajo directo con niñas y niños?

Para este momento se propone a los equipos de trabajo de los jardines infantiles y sus modalidades, abrir la conversación alrededor de: ¿Qué se debe ajustar? ¿Qué se debe mantener? ¿Cómo lo están vivenciando las niñas y los niños en la cotidianidad del jardín infantil?

Una vez socializado el ejercicio después de 20 minutos, las profesionales asistentes, comparten saberes frente al ejercicio y se comprende la importancia y el valor de estar atentas a las actualizaciones del Proyecto Pedagógico Institucional de la unidad operativa



Siendo las 1 pm pm se da por terminada la jornada pedagógica y se dan las siguientes conclusiones.

Se concluyó que el proyecto pedagógico "Territorio, arte y folclor" es una iniciativa valiosa que contribuye a la formación integral de las niñas y los niños, fortaleciendo su identidad cultural, desarrollando sus habilidades artísticas, fomentando la creatividad, el trabajo en equipo, familiar, la apreciación de la diversidad cultural y el arraigo en su territorio.

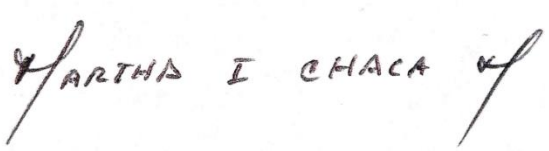
Se acordó apoyar la implementación del proyecto pedagógico "Territorio, arte y folclor" y brindar los recursos necesarios para su desarrollo y ajuste anual mente.

Se invita a las participantes a la segunda parte de la jornada, que es la escuela que se esta llevando a cabo con todas las colaboradoras de la fundación pepaso.

Compromisos

Compromisos	Responsables	Fecha de Ejecución
Desarrollar la jornada pedagógica con la propuesta sobre Organización Curricular	Responsable del jardín Caminos de la vida	21/06/2024

En constancia firman: quien elaboro el acta



Elaboró: Martha Isabel Chala Martín - Auxiliar en atención a la primera infancia.

Anexos: Lista sire de asistencia de Asistencia.